



I PITTORI DAL CUORE SACRO

da Ivan Rabuzin
a Bonaria Manca

a cura di **Vittorio Sgarbi**

Chiesa Monumentale
di San Francesco
Corso Italia - Gualdo Tadino
3 agosto - 31 dicembre 2015

Segreteria Organizzativa
Polo Museale Città di Gualdo Tadino
075 9142445 - info@roccaflea.com



POLO MUSEALE
CITTÀ DI GUALDO TADINO



Comune di
Gualdo Tadino



Regione Umbria



I PITTORI DAL CUORE SACRO

da Ivan Rabuzin
a Bonaria Manca

Sarà un caso, ma a Gualdo Tadino c'è un dipinto da cui prendono origine tutti quelli che vedrete in questa mostra: è "L'albero della vita" di Matteo da Gualdo; un'opera assoluta nella quale un albero di profeti, che prefigurano l'incarnazione, cresce sul cuore di Adamo e, lì ha le sue radici. Il dipinto è come una grande miniatura, è un testo teologico, ed è anche un inno alla vita, così come indica il cesto di frutta all'altezza della testa di Adamo. Prima fra le nature morte moderne, insieme vera, fresca ed ingenua. E se questa origine è evidente, è altrettanto certo che gli artisti semplici, incantati e primitivi, nello stesso significato per cui si chiama primitivo Matteo da Gualdo, non hanno mai visto il quadro che pare averli generati. Ivan Rabuzin, con i suoi paesaggi paradisiaci, come un Eden nel quale vorremmo camminare e vivere, forse non ha mai conosciuto neppure Giotto e il Beato Angelico; e certo non si è spinto fino a Gualdo Tadino dove oggi lo vediamo. Jvan Generalić, se ha guardato, ha guardato Bruegel e lo ha semplificato, depurato e sdrammatizzato. Mijo Kovačić ha, senza volerlo, ripetuto la Caccia in valle di Carpaccio. Matija Skurjeni sembra essersi ispirato ad alcuni surrealisti, e incuriosisce con il simbolismo onirico e le sue vedute di paesaggi segreti. Tutti loro inconsapevolmente, senza tradizioni, senza storia, senza memoria. È il limite e la forza di questo mondo che intercetta la sensibilità delle anime semplici e avvicina l'arte a quelli che la sanno e la sentono lontana.

Vittorio Sgarbi

Accolta in Umbria, a Gualdo Tadino, nella trecentesca Chiesa Monumentale di San Francesco, con pareti affrescate dal notaio-pittore Matteo da Gualdo, la mostra internazionale che racconta "I pittori dal cuore sacro", così vennero definiti gli artisti naif, popolari o primitivi, presenta al grande pubblico una selezione di venticinque maestri, da Ivan Rabuzin a Bonaria Manca, per un totale di 75 opere, provenienti dall'Italia e da diversi paesi del mondo - Francia, Uruguay, Portogallo, Olanda, Serbia, Germania, Slovacchia e Croazia - quali prestigiose espressioni dell'arte ingenua. Il progetto espositivo si suddivide in due sezioni, la prima è dedicata ai maestri storicizzati, padri e detentori, ognuno a suo modo della naivité, quella cifra stilistica candida ed ingenua, al di fuori di qualsiasi schema intellettuale e di approccio formale all'arte, attraverso la quale questi artisti hanno saputo conquistare negli anni una vasta platea di appassionati e collezionisti; l'altra, invece, si concentra sull'attualità, analizzando il variegato universo espressivo dell'arte primitiva contemporanea, sia in Italia che all'estero.

Catia Monacelli



Ivan Rabuzin



Bonaria Manca

Il linguaggio universale dell'emozione...

**I Pittori dal cuore sacro. Da Ivan Rabuzin a Bonaria Manca
a cura di Vittorio Sgarbi**

**Gualdo Tadino 3 agosto - 31 dicembre 2015
Chiesa Monumentale di San Francesco**

Promosso da

**Comune di Gualdo Tadino
Polo Museale Città di Gualdo Tadino**

Con il patrocinio di

Regione Umbria

Direzione artistica

Catia Monacelli

Autori dei saggi

Claude Bonnefoy

Jo Lattari

Dino Menozzi

Marco Mottolese

Dino Tega

Comitato di studio

Daniela Menichini, Elisa Polidori

Segreteria organizzativa

**Mauro Di Michelangelo, Martina Fiorucci,
Andrea Ippoliti, Sara Sabbatini**

Progetto espositivo

Guidobaldi Allestimenti

Assistenza tecnica

Diego Santini

Progetto grafico e comunicazione

L'Arte Grafica

Media Partner

Corriere dell'Umbria

Trg Media

Si ringraziano i Prestatori

**Antonio Benassi, Franco Dieci, Giovanni
Maiolo**

Si ringraziano per la collaborazione

**Valeriana Minelli, Guerrino Monacelli,
Marco Mottolese, Maria Warrington
Mungo, Francesca Sacchi Tommasi,
Giuliano Zoppi**

Sponsor

Birra Flea

Cardinali Abbigliamento

Crimo Italia S.r.l.

Farmacia Centrale Capeci

Lamborghini S.r.l.

Rocchetta S.p.a.

Itinerario museale consigliato

Museo dell'Emigrazione Pietro Conti

Museo Civico Rocca Flea

Opificio Rubboli

**Casa Cajani - Museo della Ceramica e
Museo Archeologico Antichi Umbri**